

附件：

“众志成城 聚力抗疫”设计比赛获奖作品：

一等奖：

艺术学院 2020 级油画班 郭淼



作品名称：《金城·战疫》

作品初衷：疫情这次是真正的让我感受颇深！事情没有发生在自己身上之前都无法体会到，十一国庆

我请假回家，返校后不久这次疫情就爆发了，就在我读书的省城兰州！这是多么的近，近的让我在封校期间有些恐惧感，害怕自己也会被感染。每天晚上必须给家人打视频来消减自己的恐惧情绪，天天核酸检测，天天排队。学校也在丰富大家疫情期间的学习生活，推出抗疫主题各种活动让我们去创作，于是出现了很多优秀的艺术作品，音乐歌曲，美术作品，摄影照片等等。我也想要做一点自己可以做的，于是我将自己的想法搬上了画布，成了一幅作品。我给它起名叫《金城·战疫》。在这次的疫情中，不仅仅是甘肃，还有其他地区的人民都有着大局意识，完全配合政府倡议的防疫工作，我对抗击疫情一线的医护人员道一声感谢！谢谢有你们！





作品名称：《兰州共抗疫情》

创作初衷：金秋十月本应该在秋光的照耀下，走在拥挤的人群中；然而却因为其他人员的到来，打破了原有的平静。这个城市一夜之间，她生病了。

内涵：本副作品，主要是表达了对这此疫情的“痛恨”，也希望此次疫情可以早点过去，还给我们一个健康的兰州。所以兰州加油！众志成城共抗疫情！必胜！！！

艺术学院 2019 级公共艺术 1 班 张淑晨



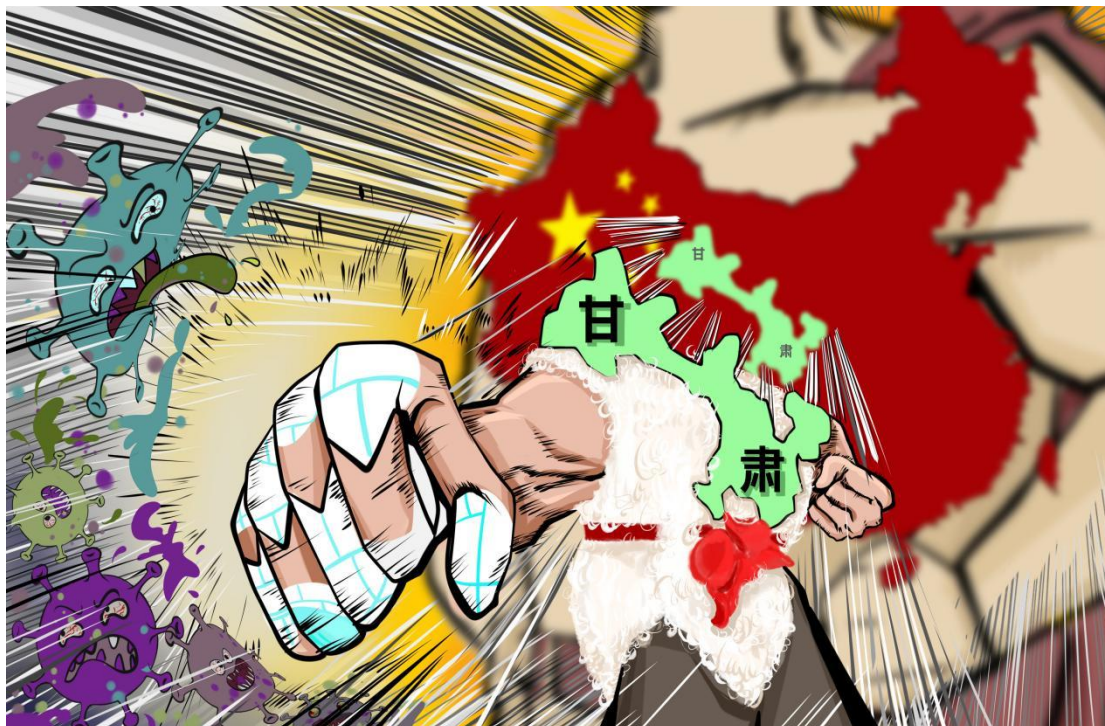
作品名称：《共抗疫情》

作品初衷：共抗疫情，我生活的城市生病了，希望他可以早点好起来，疫情早点结束，我们大家共同抗疫，一起为兰州

加油，一起为甘肃加油。由此我创作了共抗疫情的作品，加入了兰州的元素，中山桥，还在其中把兰州在我国的位置进行标注，让我们大家一起抗疫，从我做起，带好口罩，一起为兰州加油。人人都为社会做贡献。我们一定会战胜这场没有硝烟的战争！！！！



统计学院 2019 级应用统计学班 张举帅



作品名称：《邪不压正》

作品介绍：插画将中国地图与中国国旗融合，采用拟人的手法，将中国比喻为坚实的后盾；甘肃地图化身为穿着羊皮马甲束红腰带的西北汉子形象，拳头白色为防护服，代表抗疫一线工作人员，一拳重击，打败病毒。对角线构图增加视觉冲击力，为甘肃加油，中国永远是你最坚强的后盾！病毒在中国的抗疫光辉之下，无处藏匿，终会退散！



作品名称：《拦疫情 裁秋叶》

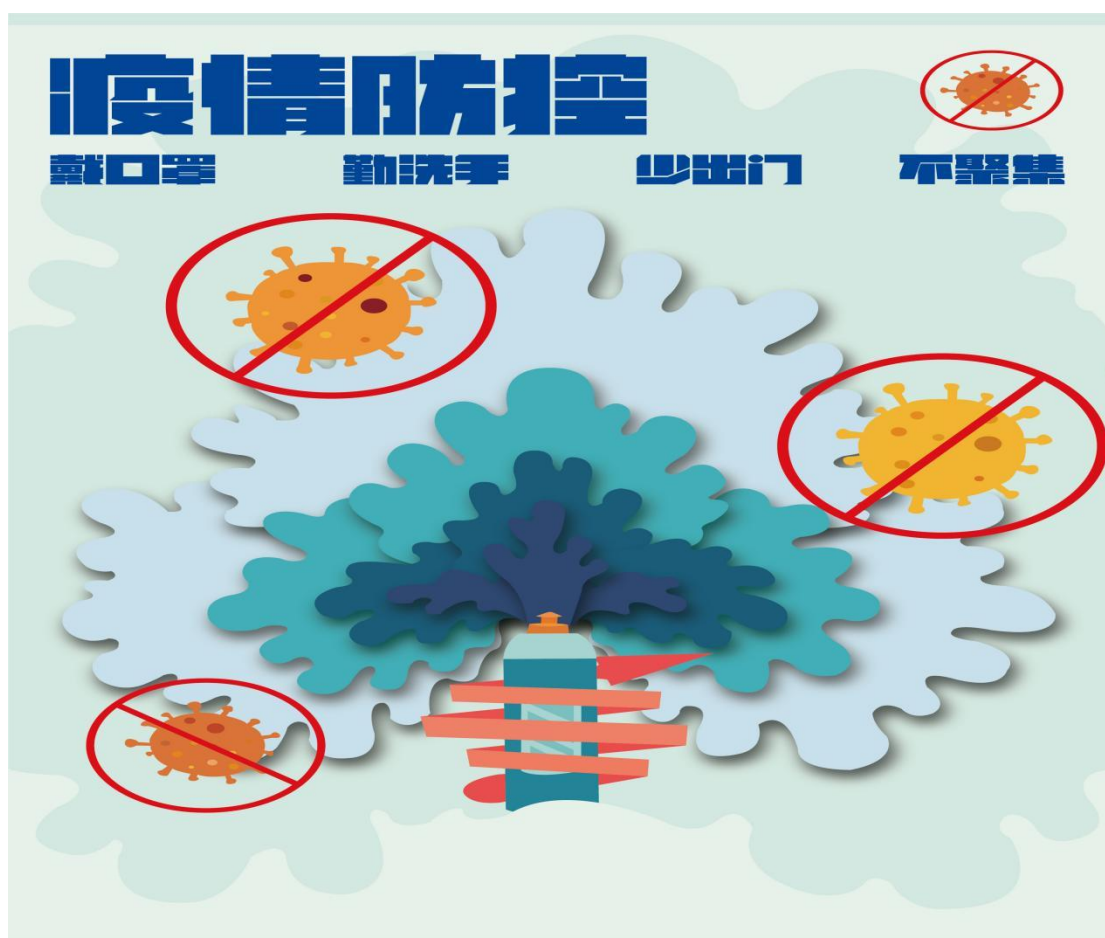
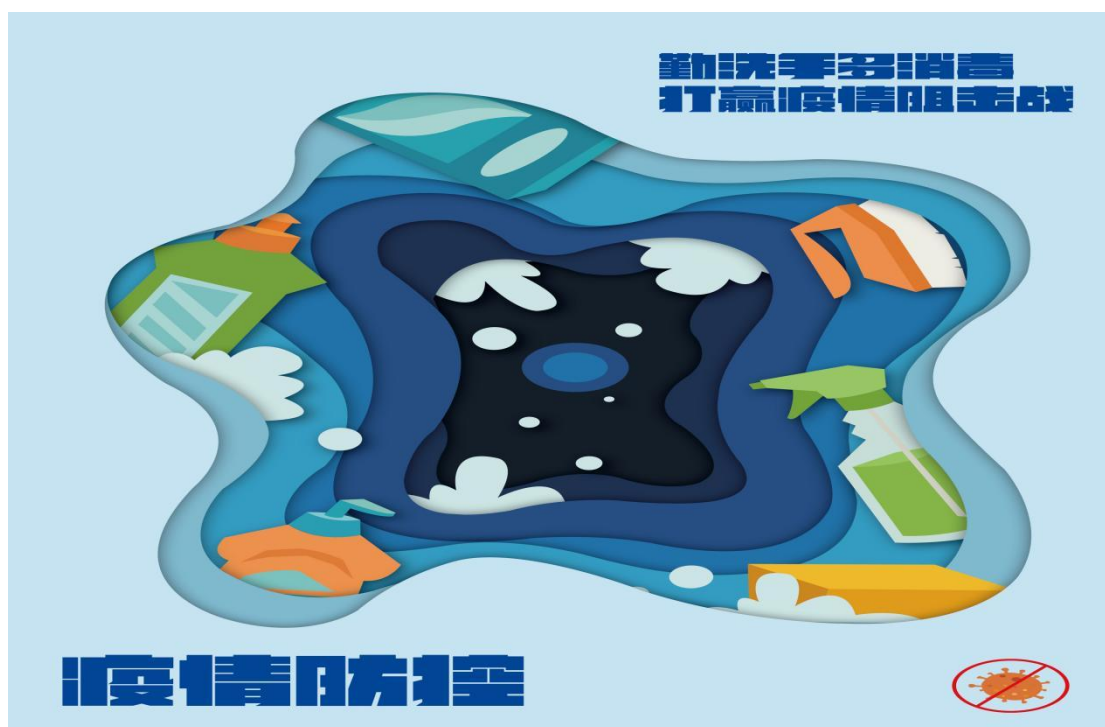
作品介绍：这是一个秋天的故事，树叶飘落，满目枫红，一片叶，便是另一个世界。此刻只想致敬那群可爱的天使们。在每一片树叶上舞动刻刀，辗转即是风采，思绪飘飞，我用树叶勾勒抗疫的坚定，用手中的刻刀挥舞战疫的决心。希望大家保护好自己。没有一个冬天不可逾越，也没有一个春天不会到来。面对抗击疫情这场人民战争，希望我们共同坚定信心，迎难而上。



二等奖:

艺术学院 2019 级公共艺术 2 班 张昕婕





作品名称：《战疫》

创作初衷：自 2019 年 12 月新型冠状病毒的出现，整个世界按下了“暂停键”。面临天灾人祸，一个个中国的脊梁站出来撑起了中国。如今，兰州的疫情紧紧牵动着每个人的心，我们都在等待这场没有硝烟的战争落下帷幕。牛肉面一定行！

作品内涵：我的作品是由三张图所构成的一个系列《战疫》。第一幅图《兰州加油》画面整体以绿色为主基调，画面中心有着一层一层由浅及深的涟漪，最深处就是我们赖以生存的家园——地球；画面左下角和靠右方的病毒标志也就意味着新型冠状病毒，它上方的正红色禁止标志在画面中格外显眼，正如我们的抗疫决心一样坚定且热烈，绝不可能让新冠病毒“逍遥法外”。右下角的消毒药水遍布银河系的各个角落。我们正在行动，并且我们会一直行动，打赢疫情阻击战，把疫情赶出银河系！兰州加油！中国加油！第二幅图《我们在，兰州在》画面整体以蓝色为主基调，画面中心一层一层由浅及深的涟漪，在每一层的不同方位都有消毒剂、洗手液、海绵擦等不同消毒清洁工具，每一处都有消杀过的痕迹，我们势必打赢新冠。勤洗手，多消毒，打赢疫情阻击战！坚决遏制疫情蔓延势头，以科学知识积极防护！第三幅图《是毅不是疫》消毒剂在不断释放能量，一层一层，越来越广，消毒剂也代表着我们的国家在对疫情的布控范围越来越广，能



量越来越强；以及每个走在抗疫前线逆行者，他们日复一日的辛勤付出，坚毅前行。如此往复，新冠病毒绝不可能有机可乘。疫情还未结束，我们的防控也从未松懈。画面上方的蓝色大字“戴口罩，勤洗手，少出门，不聚集。”正是我们能为我们的城市能做的小小事情。我们要坚定信心，科学防治，共克时艰！

艺术学院 2019 级公共艺术 1 班    王新宇



作品名称：《疫》

作品初衷：无论遇到多大的困难，共担风雨我们在一起。熬过病毒这劫我们谁也别再说人间不值得了。从悲哀里落落大方地走出来，就是艺术家。没有一个冬天不会过去，没有一个春天不会到来。虽有乌云遇皎月，但坚持下去，总会守得云开见月。

艺术学院 2019 级公共艺术 2 班 赵丹



作品名称：《疫情后的畅想》

作品初衷：动画设计的灵感是来自于身边的朋友，兰州爆发疫情，大家配合疫情呆在学校，不能出去，压抑的气氛枯燥的生活。医护人员也更是，每天大家都处在紧张高压的环境中，但是同时大家又心向美好，期待着疫情过后的美好的生活，我询问调查了身边人疫情过后最想做的事，于是想到了这个故事，这个动画讲的是凌晨工作完的医护人员，疲惫的躺在医院座椅上短暂的休憩。虽身心疲惫，但梦里却向往着疫情过后的美好生活，躺在草坪上看蓝蓝的天空，在公园放风筝，早上去吃热腾腾的牛肉面，和朋友聚聚去吃火锅一起喝奶茶，去看最近新上的期待已久的电影，晚上去中山桥看烟花表演坐游轮喝三炮台，最最重要的就是去见想见的人吧，



许久未见的恋人，思念至极的父母，心心念念的兄弟姐妹。  
一个个美好的愿望是期待是动力。给予疫情的医护人员和我们希望的憧憬。希望大家不要气馁，充满希望共同抗疫，只要坚持下去，配合国家，相信医护人员，疫情过后便是美好的生活。



作品名称:《疫情之下的医护人员》

作品介绍: 在甘肃兰州初冬之时爆发的新冠病毒疫情,在各行各业停业休整在家办公时有这么一群人他们逆流而上,不怕困难,不惧生死,勇往直前冲锋在抗疫工作的最前线,他们身披白色战袍他们是人民群众心目中可爱的大白,是人民的冲锋队,他们就是抗疫工作的医护人员。

艺术学院 2019 级油画班 王涵



作品名称：龙城飞将

创作初衷：歌颂在中国共产党领导下的志愿者，人民群众无私奉献，任劳任怨，冲锋在前，勇当战“疫”排头兵。筑牢疫情防控“红色堡垒”。初心如炬、使命如山。

内涵：作品名称取自王昌龄的七言绝句——《出塞》，“但使龙城飞将在，不教胡马度阴山”。我意将奔走在抗疫前线的党员干部、医护人员、志愿者、各单位工作人员比喻成“卫青李广”，将新冠病毒比喻作敌人的马队。为体现抗击疫情必胜之决心。画面以一位党员为首，意在表明“坚持党的领导”，后方分别有志愿者，医护人员，其代表着广大人民群众。为展现中华人民共抗战役的同心同力。

统计学院 2019 级经济统计学班 刘志信





作品名称：《曙光》

作品初衷：甘肃第一次全面封锁抗击疫情，甘肃地图为疫情范围，图中标各市为主要疫情所在市区，秋叶的颜色也为太阳的曙光色彩，照耀甘肃希望甘肃来年充满生机，抗击疫情，学校连夜采集核酸场面触动人心，希望我们积极配合消灭病毒，早点迎来胜利的曙光，所以作品名称为“曙光”。给心灵一束阳光，温暖安心，心向阳光，咬紧牙关，等这段时间过去，晴空万里、阳光灿烂，还大家一个正常的生活环境，甘肃加油、中国加油！

金融学院 2021 级保险学 1 班 姚云路、杨雪梅



作品名称：《曙光下的逆行者》

作品初衷：希望每一声“再见”背后都是“重逢”，所有的“后会无期”都是来日的“别来无恙”。新冠疫情的爆发，让我看到挡在灾难面前的一位位最美“逆行者”。他们奋笔写下“请战书”，“疫情不散，我们不散”这是永不改变的决心，他们身穿防护服，口罩遮住了他们的相貌，却遮不住他们对祖国，对人民的赤子之心。身影坚定的投身到这场无声的战场中去，每个医护人员都用自己的实际行动履行着医学信仰。明知危机四伏，却还是逆行而上。他们是世间微不足道的尘埃，却汇聚成了世界的英雄，愿我们在硝烟散尽的世界里重逢。“每个时代，都有不同的英雄，而战斗在一线

救死扶伤、逆天而行、迎难而上的医护人员就是今天的英雄！”借此手工作品，来表达对医护人员的敬意。他们蒙面，只为了我们更好的未来，纵使病毒可怕，也义不容辞！愿历此坎坷，山河无恙，人间平安！





作品 1 名称：《大河同心》

作品介绍：作品采用红色作为底色，警示疫情还没有结束，正在和疫情作者英勇的斗争，选中山桥为代表建筑预示兰州人与疫情抗争到底，文字采用简单的变形用“抗”字有力的压住“疫”字，万众一心，共同抗疫！希望疫情早点结束。



作品 2 名称：《聚力抗疫》

作品介绍：海报主要由地球和一双保护地球的医护人员的双手构成，疫情期间医护人员奔赴在前线日夜奋战为地球戴上口罩，保护我们，守护我们的家园。漂浮的“防护”时刻提醒我们要做好自身的防护。为抵抗疫情贡献力量，保护好自己就是保护其他人，就是做贡献。





作品名称：《携手战疫》

创作初衷：突如其来的疫情席卷了我们赖以生存的家园，做为新时代的青年，一批又一批的学生上了战役前线，兰州的冬天冷风凌冽，兰州人民一次又一次的排着慢慢长队，有秩序等待着做核酸，大家携手并进，最终战胜了疫情，也体现

出了祖国伟大的共产主义理念，心心念念为人民，一心一意保平安。

作品内涵：主题是一幅简化版的战役医护人员，两只拳头代表携手并进，共抗疫情，以书法字体“战役”加深主题，五角星代表党的领导，在党的领导下，终将战胜疫情！



工商管理学院 2020 级物流管理 1 班 苏宝龙、强丙坤



作品名称：《“艺”起抗疫，呵护兰州》

创作初衷：2022 年国庆前后，疫情来到了我们的家门口——兰州。一场突如其来的疫情，让我们又一次经历了封校，度过了漫长的宿舍网课，但自疫情发生以来，我们看到了许多不认输、不退缩，朝气蓬勃、敢拼敢干的集体群像、蓬勃力量！在这场全民战“疫”中，本插画将目光聚焦在“那些最美的人”，发挥专业技能，用兰州著名景点中山桥，黄河楼以及我们的学校兰州财经大学为背景，用军人，医生，护士，志愿者，支援物资，为主要构图元素，展现了我们“众志成城，聚力抗疫”的精神，为患病同胞加油鼓劲、为逆行英雄祈福，致敬“最美丽的人”。

三等奖：

金融学院 2021 级金融工程 3 班 陈雪熔



作品名称为《红旗之下 春光必至》

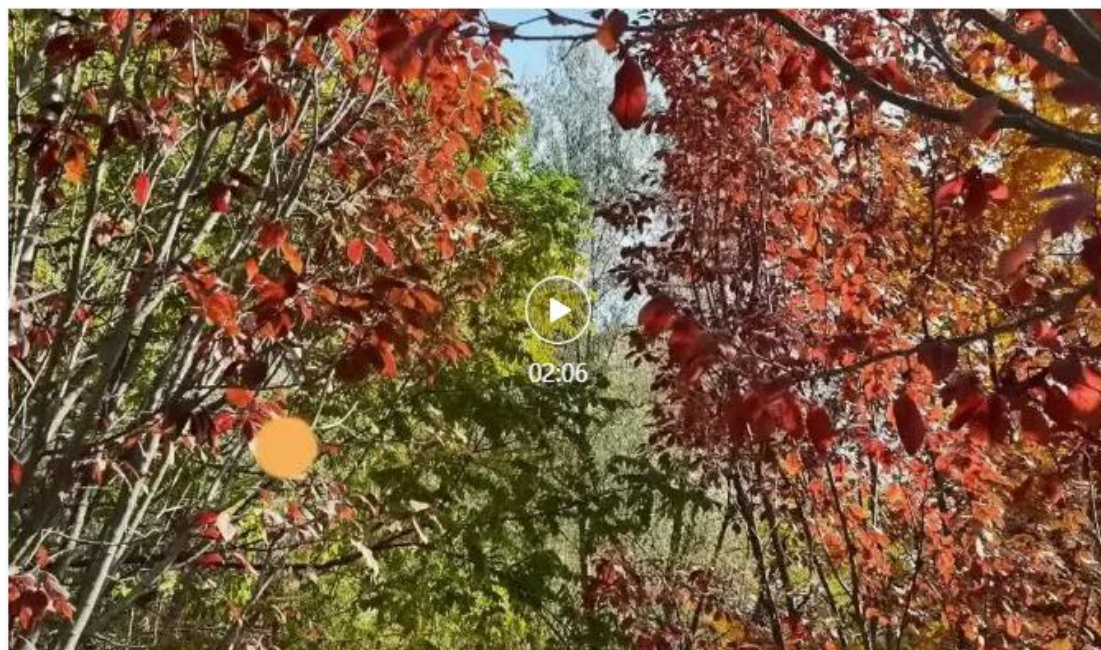
创作初衷：疫情来袭，兰财的每一位志愿者，每一位校领导，每一位同学，还有医护人员不约而同的手挽手肩并肩，向来势汹汹的病毒宣战，我内心深受触动 希望以此来记录为抗击疫情做出贡献的每一位平凡而伟大的人。

内 涵：以医护人员身披红旗为主体，奔走与抗疫一线的校园志愿者，勇敢挺身而出的国旗护卫队，记录他们勇敢无畏的精神的请战书与国旗相融合，意味着我们与国家血脉相连，更有伟大的国家作为依靠。甘肃地图置于画中，展现甘肃抗疫决心，与深夜做核酸的疲惫的医护人员置于画面的左上角，将甘肃环绕，守卫甘肃，与甘肃一同抗击疫情。



## 国际经济与贸易学院 2020 级贸易经济 1、2 班

张诗敏、何雨露、肖宛珊



作品名称：《等摘掉口罩 再用力拥抱》

作品初衷：初秋天气晴，宜收集快乐。想与秋邂逅在落日弥漫的橘色小道，并用相机记录下它的美丽，这是我们爱秋天最好的证明。疫情的到来使得我们不得不停下脚步，但青年的肩上从不只有清风明月，更有责任担当，我们也用自己的方式与病毒做着斗争，请相信，爱之花开放的地方，生命便能欣欣向荣。

商务传媒学院 2020 级广告学班 宋长明

财税与公共管理学院 2021 级税收 1 班 罗志应

农林经济管理学院 2021 级土地资源管理 2 班 杨小丽









作品名称：《疫见倾心》

作品初衷：新冠疫情突如其来，在这次抗疫战争中，一大批高校学子纷纷报名参加疫情抗战，兰州财经大学的各位志愿者及国旗护卫队的各位成员更是英勇向前，为兰州财经大学的安全建立了一道坚实的防护墙。作为兰财的一份子，我们能做得只有努力配合，不给他们及学校社会国家添乱，因此，佩戴好口罩尤为重要，以校园金秋的景色作为创作素材，彰显兰财抗疫之决心。



作品名称：《愿一帆风顺 山河无恙》

创作初衷：金秋十月，本该是个喜悦的季节。人们本该放慢生活的节奏，本该满载丰收的喜悦，本该闲暇之余，和朋友喝一杯正宗的黄河啤酒，吃一碗热腾腾的牛肉面。可突如其来的新冠，宛如鬼影一般，打破了甘肃人民宁静的生活，而

作为学生，能积极参加本次抗疫活动，是我的追求和荣幸。

作品内涵：以口罩和船的形与形的转化，寄托了我对医护人员能够扬帆远航，一帆风顺的美好祈愿。很多艘船载着医疗物资，则体现出一方有难，八方支援。水波和牛肉面，两个线性物体的相互转化，船漂浮在拉面上，体现出了甘肃的风土人情。另外，以中国传统水墨画为背景，大气磅礴，展现出山河无恙，向更美更好发展。最后，日出代表蓬勃的生命力，希望所有患者早日康复。





作品名称：《黎明》

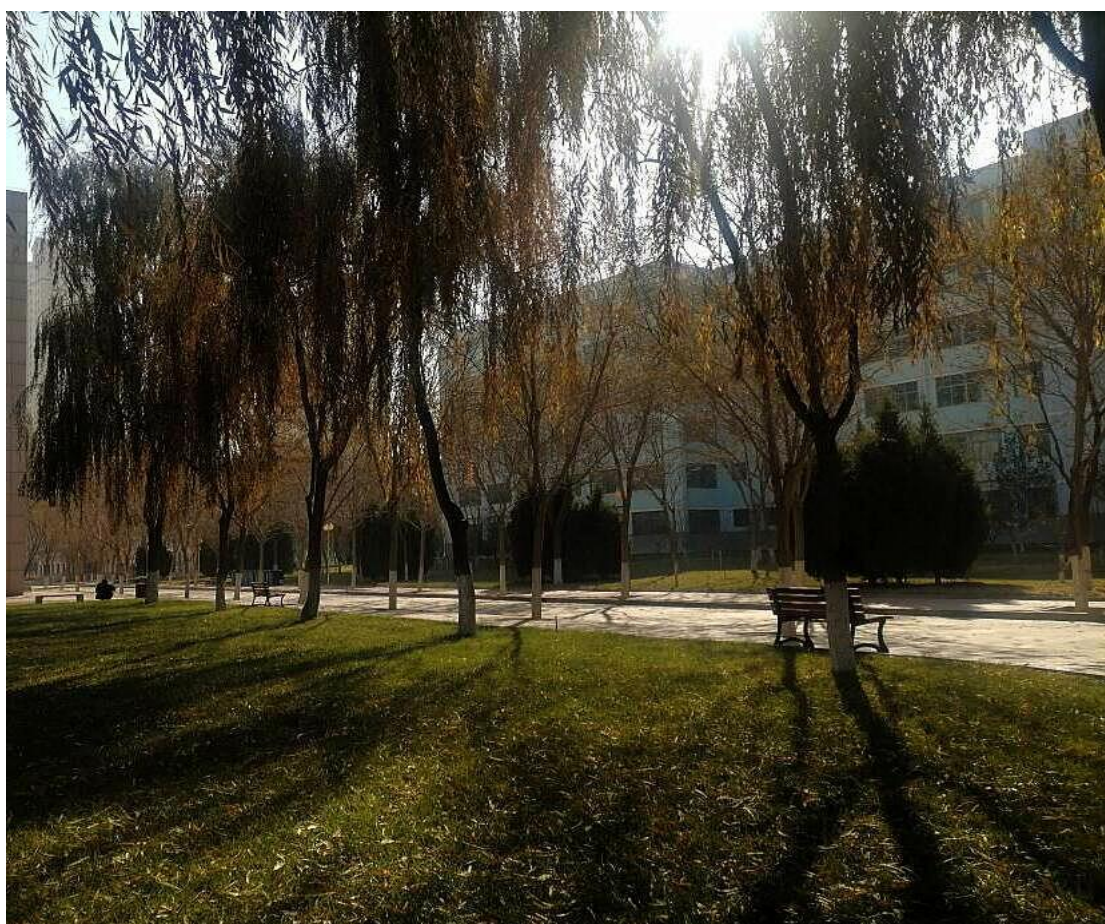
创作初衷：兰州突遭疫情，全城众志成城，共抗疫情。大家共同希望疫情早日结束，重新迎接光明！

创作内涵：黎明前的黑暗，黑暗过后终究会迎来光明！这场战役已变成了世界性的，世界性的战役需要每一个人类共同努力抗击病毒。黑暗过去，兰州市必将迎来美好的黎明！

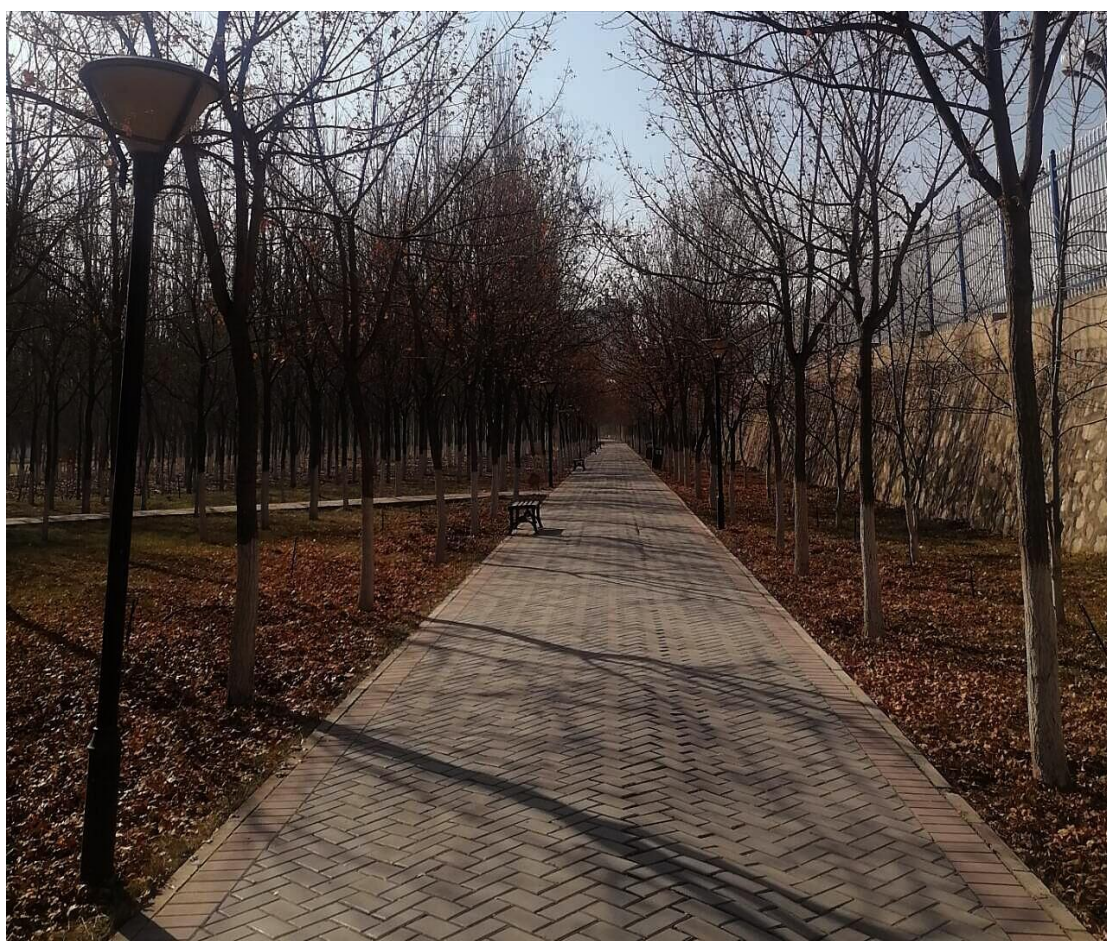
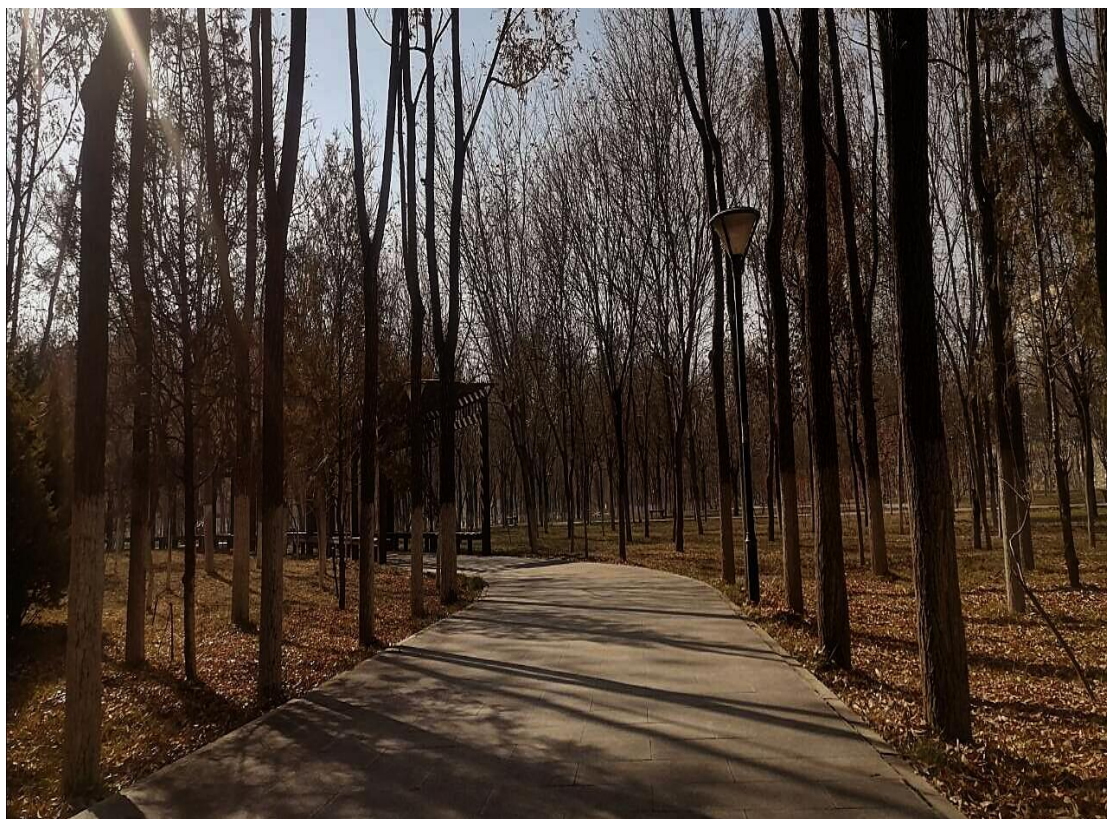
商务传媒学院 2020 级新闻 1 班 马成成















作品名称：《疫情下的校园》

作品介绍：一场突如其来的疫情，改变了我们的学习方式和生活节奏，昔日校园的人声鼎沸被风吹散了。来来往往，进进出出的林阴小道依稀听见树叶沙沙作响，鸟鸣声声，此起彼伏，漫步在学校角角落落的活动范围缩小到宿舍，自然而然，凉厅里的谈笑声落了，长椅上相依的恋人淡了，暮色中读书的身影褪了，那么，亲近自然，是永恒的话题。

作品初衷：时光荏苒，光阴似流水，放下手机，走向户外，将浪漫尘封在现实里，不要让虚拟代替真实。

## 艺术学院 2019 级视觉传达设计 1 班

康杰、邓来沅、焦菁乔



作品名称：《立马转绿码》

创作初衷：希望甘肃疫情早点散去，整张作品以立起来的一匹绿马为主体，以二维码的表现形式为基础，体现立马转绿马（绿码），背景采用繁体马字为背景再次强调主题。

作品内涵：让甘肃所有人健康码立马转变为绿码的一种期望，同时也希望疫情早点散去，生活回归正常。



作品名称：《疫结金兰》

作品初衷：以兰州当下的疫情为灵感，以落叶为背景，表达了疫情如同落叶一般掉落，枯死，再以疫结金兰为主题，表达了让疫情早日结束于金城兰州，整体以极简的风格为主，祝我金城兰州早日结束疫情。







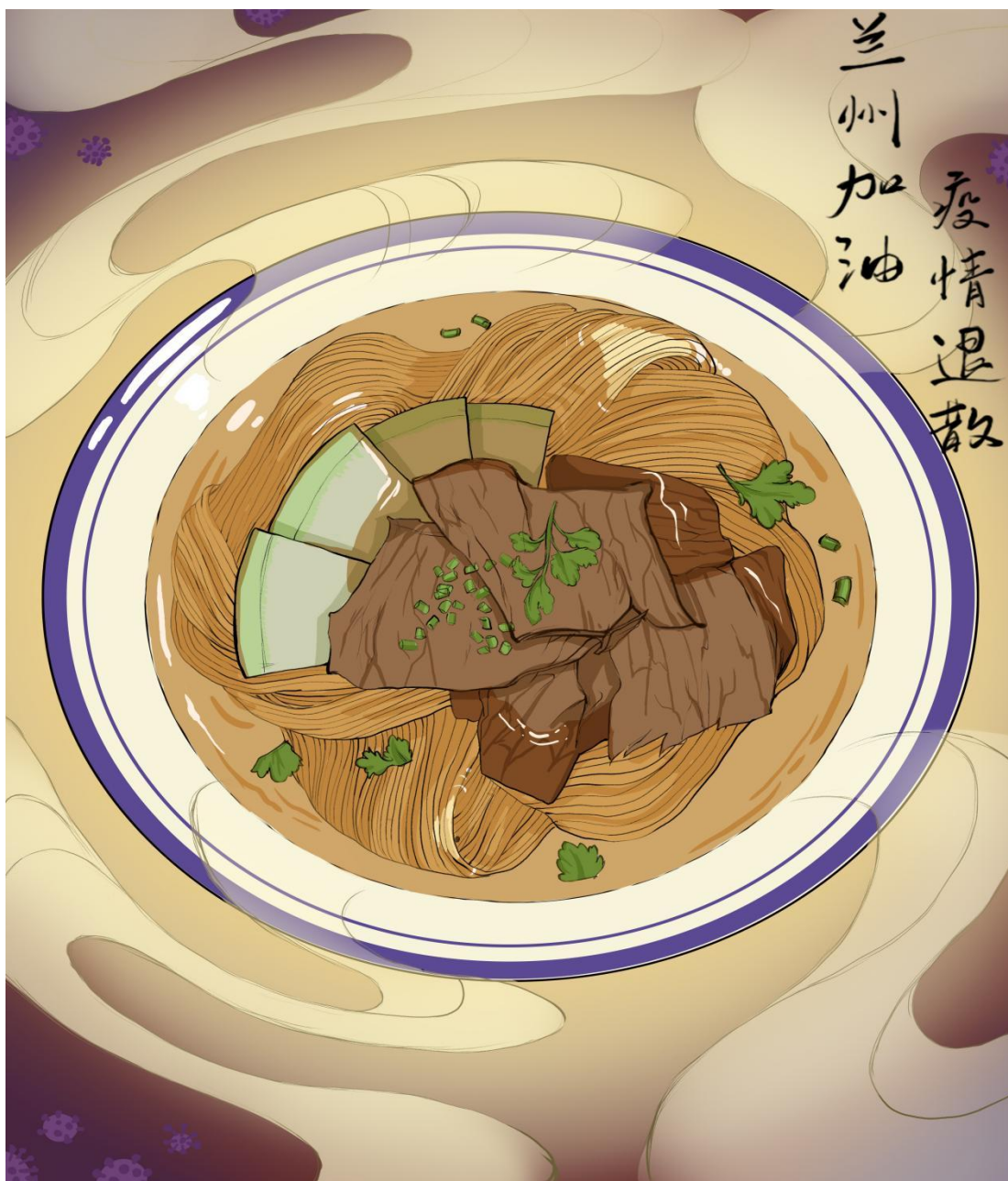


作品名称：《牛转乾坤》

作品介绍：此作品是以甘肃省兰州市有名的兰州牛肉面为创作灵感创作，作品下面为兰州牛肉面，画面正中间是我们兰

州牛肉面的牛，意味着牛转乾坤。我们甘肃疫情终将过去，黎明的曙光一定会迎来 愿甘肃就像此作品的色调一样明媚，终会迎来温暖的太阳，我们都期盼着疫情结束，都期盼着春天的到来！兰州加油！甘肃加油！





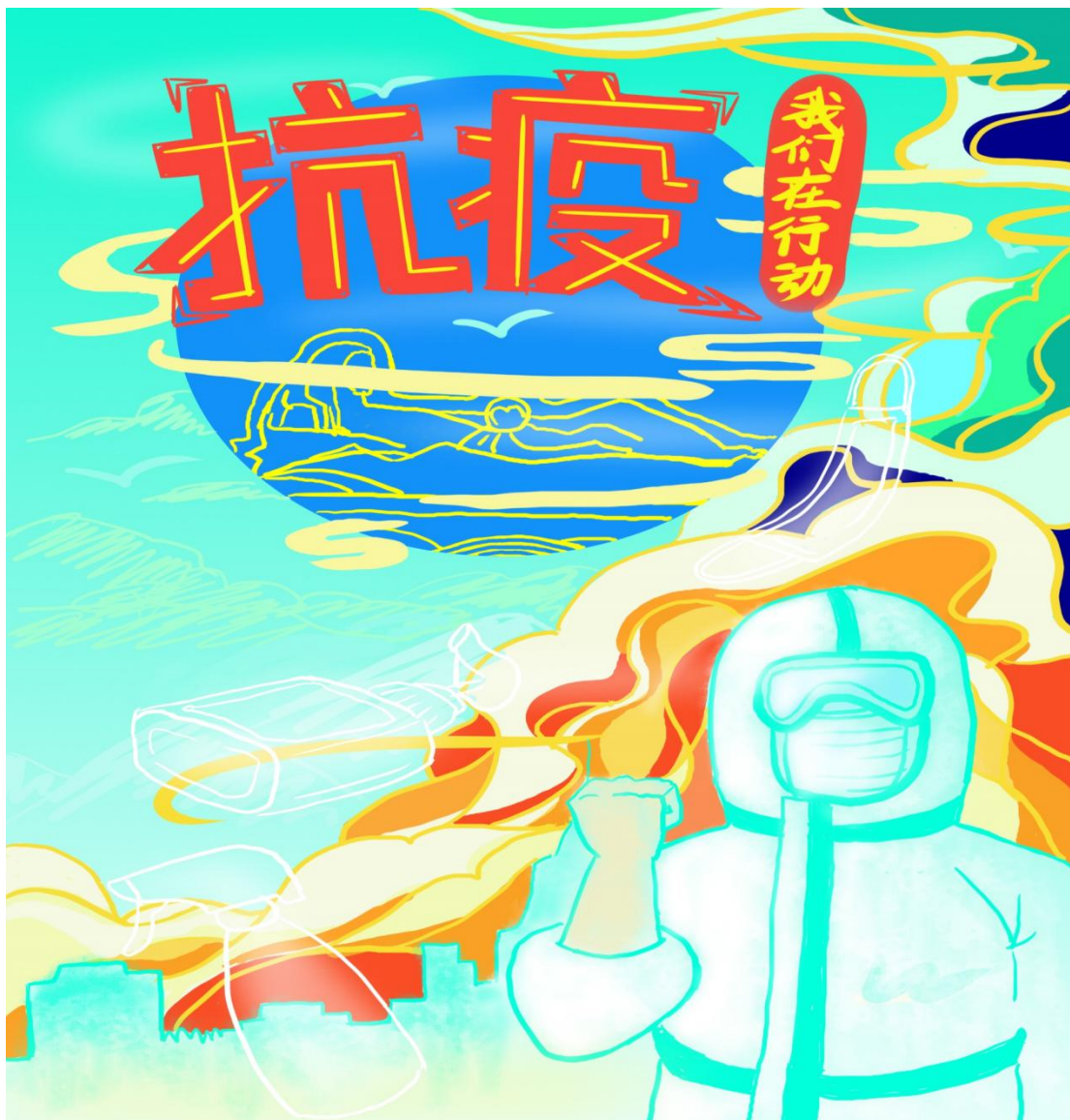
作品名称：《兰州加油 疫情退散》

作品初衷：这次疫情带来了兰州很大的冲击，但是大家众志成城、努力抗疫。希望疫情早日退散、为抗疫出一份微薄之力。

作品内涵：牛肉面是兰州代表性的食物，以牛肉面来代表兰州，画面以牛肉面点亮黑暗，驱散病毒，也代表着这城市的



每个人都在努力抗疫。“兰州加油，疫情退散”是大家共同的心愿。



作品名称：《抗疫——我们在行动》

作品介绍：此海报为宣传共同抗击疫情而作。海报运用中国风配色和图案，融入疫情医护人员及口罩、消毒液等抗疫元素，色彩鲜明，主题明确。抗疫字体下加入黄河母亲塑像元素，代表黄河穿城的甘肃兰州也为抗击疫情做出努力，共同行动起来争取早日解封！



作品名称：《重见曙光》

作品初衷：枫叶，即象征着积极进取，不断向前迈进，万众一心，相信黎明的曙光属于我们，一群人，一条路，坚持一直走下去！疫情是命令，你们坚守为我们守护！守得住初心，能坚持自我！面对疫情，我们绝不退缩！甘肃加油！中国加油！





作品名称：《齐心协力 共同抗疫》

作品介绍：在不久之前，一场突然的疫情，席卷整个兰州，打乱了我们的生活节奏，有这样一群人，他们是最美的逆行者，他们和家人挥手作别，背起行囊，戴上护目镜，身穿防护服，坚定地投入战斗中，他们无畏无私，勇敢拼搏，就如阴霾之下透出的一方光亮，温暖人心，照亮我们的路，他们就是英雄，他们就是最可爱的人，致敬全体医护人员。希望我们可以众志成城，齐心协力，一起努力抗击疫情，迎接胜利的曙光。